

就讀宜蘭大學環工系的志楊，雖然才是大一生，對於人生已有確切目標，畫畫是調劑，在過程中可以讓自己冷靜思考；心理學是興趣，深入瞭解促進心靈環保；環工系的專業，是想為這塊大地盡一份心力，推廣、落實、重視環保議題，進而創造更美好的生活。

從幼稚園就開始學畫的志楊，國中讀的是美術班，但他明白這是生活調劑，因為在畫畫的過程裡，透過手上的彩筆揮灑，讓自己整理思緒，即便是面對困境時，也能經由情境思考，留點空間讓自己喘息，而這樣畫畫的興趣始終深植內心，也促使志楊加入宜大環工系學會的美宣組，讓自己的生活調劑發揮更廣的作用。

心理學則是志楊的興趣，雖然曾經一度以此為第一志願，但在家人的建議下，如今心理學是他的選修課程，也因為有此初心，他參加了「福智青年」的活動，以及心靈課程的研習，唯有整理好心理環境，才能讓思考更趨成熟，是無形的力量——心靈環保。

宜大環工系專業的學習，使志楊對於環境議題有更深刻的認識；環保更是現實與理想之間的拉扯，現實面上，真正關心環保的人並不多，而理想的落實，更是需要持續的推廣，想要改善環境問題，必具有一定的高度，前提則是基礎學識的充實，多方瞭解後才能發現問題，進而解決問題，在環保上有所作為。

今年暑假，志楊將進入水汙染顧問公司實習，這也是他以後想要專攻的領域——空氣汙染及微生物處理，完成大學的學業後，志楊想更上層樓深入研究，進碩班就讀，再把自己所學，落實於環保的推廣，更期許自己能夠在環境貢獻上能夠有所肯定、成就。

